



میکروفون Shure BETA 58A یک میکروفون داینامیک سوپرکاردیوئید با عملکرد عالی است که امکان رکورد وکال های شفاف و با کیفیت را با هزینه پایین برای شما فراهم می کند. این میکروفون باسیم وکال های شما را به صورت شفاف و بدون اغراق در فرکانس های بالا رکورد می کند و دارای یک پاسخ فرکانسی flat در طول وکال رنج است که مورد پسند خواننده ها قرار می گیرد. به صورت کلی کار با میکروفون Shure BETA 58A چه برای خواننده و چه برای مهندسین صدا بسیار آسان است. این میکروفون با دوام ترین و مقاوم ترین میکروفونی است که می توانید بخرید و مشکل feedback نیز در آن وجود ندارد. در این میکروفون یک آهنربای نئودیمیوم وجود دارد که نسبت سیگنال به نویز بالایی را در خروجی برای شما به ارمغان می آورد. برای مقاومت در برابر ضربه و حرکت نیز، یک سیستم شاک مونت داخلی پنوماتیک تعبیه شده است. این کار باعث کاهش نویز مکانیکی یا ارتعاشاتی که در صورت استفاده به صورت دستی به وجود می آید می شود. یکی از ویژگی های میکروفون Shure BETA 58A پاسخ فرکانسی آن است که محدوده فرکانسی ۵۰ هرتز تا ۱۶ کیلوهرتز را در بر می گیرد و به دلیل رنج فرکانسی گسترده این میکروفون، کیفیت رکورد شما چه در اجراهای زنده و چه در رکورد به بهترین شکل ممکن خواهد بود. میکروفون Shure BETA 58A دارای الگوی قطبی سوپرکاردیوئید است. شما با در نظر گرفتن این الگوی قطبی می توانید به راحتی اسپیکرهای مانیتور را در مکان مناسب قرار دهید و در اجراهای زنده بهترین دریافت صدا را از میکروفون Shure BETA 58A داشته باشید. میکروفون Shure BETA 58A دارای یک پاپ فیلتر داخلی است که باعث می شود تا صداهای نامطلوب و ناخواسته به شدت ضعیف دریافت شوند، مانند: صدای نفس کشیدن خواننده و صدا های جانبی که در صحنه های اجرای زنده ممکن است باعث افت کیفیت اجرا و عملکرد اجراکننده شوند. Noise Cancellation میکروفون شور ارتعاشات و نویزی که از حرکت کردن و ضربه های وارد شده به میکروفون به وجود می آید را حذف می کند تا شما بتوانید صدای مطلوبی و شفافی را رکورد کنید.

ویژگی ها

- میکروفون باکیفیت و قابل اطمینان برای اجرای زنده
- الگوی قطبی سوپر کاردیوئید با حداقل میزان فیدبک
- پاسخ فرکانسی اختصاصی برای وکال جهت شفافیت بیشتر
- مگنت نئودیمیوم برای حساسیت بیشتر و خروجی بیشتر
- شاک مونت پنوماتیک پیشرفته که انتقال صدا و ارتعاش را به حداقل میرساند