



میکروفون Rode NT1A همواره یکی از محبوب‌ترین و پرفروش‌ترین میکروفون‌های کاندنسر دیافراگم بزرگ کاردیوئیدی و اقتصادی موجود در بازار بوده است. میکروفون RODE NT1 نسل پنجم و آخرین نسخه این میکروفون پرفروش و محبوب است. این میکروفون به همراه تمامی تجهیزاتی که برای شروع کار خود نیاز دارید، ارائه می‌شود. علاوه بر خود میکروفون، یک ShockMount به همراه نگه دارنده پاپ شیلد، یک پاپ شیلد، یک کیسه برای حمل تجهیزات، یک کابل ۷ متری XLR و یک کابل USB-C به USB-C به طول ۳ متر نیز در این پکیج ارائه می‌شود.

مهم‌ترین تغییر نسل پنجم RODE NT1 نسبت به نسل قبلی خود، اضافه شدن رابط USB داخلی به این میکروفون است، که به کمک آن می‌توانید این میکروفون را بدون نیاز به کارت صدا استودیویی به کامپیوتر خود متصل کرده و رکورد را شروع کنید. این میکروفون از همان کپسول ۱ اینچی HF۶ مورد استفاده در نسل قبلی خود استفاده می‌کند، با این حال برخلاف نسل قبلی خود که به صورت ۲۴ یا ۴۸ ولت تغذیه می‌شد، در این میکروفون با استفاده از فانتوم پاور ۴۸ ولت در حالت XLR و یا ۵ ولت در حالت USB تغذیه می‌شود. حساسیت خروجی این میکروفون (۲۵mV/Pa) کمتر از نسل قبل است، با این حال میزان نویز داخلی کمی بهبود یافته است (۴dB A-weighted).

مبدل A/D میکروفون ۵th Generation RODE NT1، دارای مشخصات قابل توجهی مانند نرخ نمونه برداری بالا (۴۸، ۹۶ و ۱۹۲ کیلوهرتز) به همراه صدای ۲۴ و ۳۲ بیتی Float می‌باشد. این ویژگی به این معناست که اگر DAW شما توانایی رکورد صدای ۳۲bit float را داشته باشد و با فرض اینکه از حداکثر SPL کپسول میکروفون فراتر نروید، امکان کلیپ شدن صدای شما وجود ندارد. همانطور که انتظار می‌رود، میکروفون RODE NT1 ۵th Generation دارای یک پاسخ نسبتاً خنثی، با بوست جزئی در فرکانس‌های بالا می‌باشد. Proximity effect قابل توجه این میکروفون نیز در فواصل کمتر از ۱۰ سانتی‌متر شروع می‌شود. عملکرد این میکروفون در کنترل plosives یا حروف صدا دار نیز در فواصل بیش از ۲۰ سانتی‌متر بسیار عالی است.

ویژگی‌ها

- میکروفون کاندنسر دیافراگم بزرگ استودیویی
- کپسول کاندنسر ۱ اینچی HF۶
- پاسخ فرکانسی صاف، حساسیت بالا و توانایی کنترل SPL بالا
- قابلیت استفاده به صورت XLR و USB به طور مستقیم
- یکی از کم‌نویزترین میکروفون‌های کاندنسر جهان (۴dB)
- اولین میکروفون دنیا با خروجی دیجیتال ۳۲bit float
- تبدیل آنالوگ به دیجیتال با نرخ نمونه برداری ۱۹۲kHz