



میدی کنترلر AKAI MPK261 مجموعه‌ای از ویژگی‌ها مانند MPC Note Repeat، Swing و arpeggiator برای دستکاری‌های ریتمیک و ملودیک پیچیده را در اختیار شما قرار می‌دهد. MPK261 با فیدرها، دکمه‌ها و انکودرهای قابل تخصیص (هر کدام هشت عدد)، 16 پد performance، کنترل‌های Transport، صفحه نمایش LCD و حالت‌های USB/iOS، به شما کنترل مطلق بر روی نرم‌افزارتان را می‌دهد. کلاویه‌های نیمه سنگین میدی کنترلر AKAI MPK261 یک حد وسط ایده آل است که برای پیانو و همچنین synth های سریع به خوبی کار می‌کند. آکای همچنین این میدی کنترلر را به افترتاچ قابل تخصیص مجهز کرده است. این قابلیت برای افزودن و ببراتو و سایر مدولاسیون‌ها بدون نیاز به جدا کردن دستان خود از صفحه کلید بسیار مناسب است. MPK261 علاوه بر فیدرها، دکمه‌ها و انکودرهای چرخشی قابل تخصیص، به جک‌های پدال sustain/فوت سوییچ و پدال‌های expression، و همچنین ویل‌های mod و de rigueur مجهز شده است. میدی کنترلر AKAI MPK261 به رایانه Mac یا Windows شما متصل می‌شود، و همچنین از طریق کیت اتصال دوربین آپید اپل با iOS سازگاری دارد. همچنین نرم افزار هایی به صورت رایگان، از جمله Ableton Live ۲٫۰ by AIR Music Tech، SONiVOX Twist ۳ Lite، Pro MPC Essentials، Hybrid Akai Eighty Eight Ensemble و Professional's Virtual Instrument Player در مدیریت جریان کاری است. این نرم افزار به شما امکان می‌دهد تقریباً هر پلاگین VST را بارگیری کنید و حداکثر هشت instrument مجازی به اضافه جلوه‌ها را به طوری حرفه‌ای با مناطق کلیدی، split ها و mapping های سفارشی ترکیب کنید.

ویژگی‌ها

- ۴۹ کلاویه نیمه سنگین فول سایز با aftertouch
- ۸ ناب قابل تخصیص برای کنترل سازهای مجازی و پلاگین‌ها
- ۸ فیدر قابل تخصیص به شما امکان میکس آسان آهنگ‌هایتان را می‌دهد
- ۸ کنترلر قابل تنظیم Q-Link
- دارای Arpeggiator که به کمک آن کنترلر به طور مکرر کلاویه‌هایی را که فشار داده شده‌اند را به ترتیب پخش می‌کند
- دارای USB-MIDI با ورودی و خروجی میدی pin-5
- سازگاری با iOS از طریق کیت اتصال دوربین iPad اپل (همراه با دستگاه عرضه نمی‌شود)
- دارای یک footswitch و یک expression jack