



اسپیکر مانیتورینگ Yamaha HSVi به شما کمک می‌کنند تا کیفیت میکس های خود را بهبود بخشید. مانیتورهای nearfield یاماها با ووفرهای سفید رنگ مشهور خود از زمان عرضه اسپیکرهای NS-10 در اواخر دهه ۷۰، پای ثابت استودیوهای برتر در سراسر جهان بودند. یاماها به طور مداوم طراحی این اسپیکرها را توسعه داده و به کمال رسانده است که نتیجه آن مانیتورهای سری HS با درایورهای جدید bi-amplified است که دقت شگفت‌انگیز و صدایی فلت ارائه می‌دهند. اسپیکر مانیتورینگ Yamaha HSVi دارای نقاطی در چهار طرف اسپیکر برای نصب سریع و آسان است. درایورهای مورد استفاده در مانیتورهای سری HS عملکرد صوتی فوق‌العاده‌ای را ارائه می‌کنند که به طور قابل‌توجهی توسط یک سیستم mounting پیشرفته بهبود یافته است. چیدمان علمی پیچ‌ها و طراحی ویژه mounting ring، لرزش و resonance ناخواسته صدا را از بین می‌برد و به اسپیکر اجازه می‌دهد تا پتانسیل صوتی کامل خود را بدون distortion یا رنگ اضافه به نمایش بگذارد. یاماها آهن‌رباهای مورد استفاده در این اسپیکر را با هدف بهینه‌سازی پاسخ فرکانسی low-end انتخاب کرده است. قاب‌های توییتر این اسپیکر نیز از طراحی پیشرفته‌ای با خطوط صاف استفاده می‌کنند که به شما این امکان را می‌دهد تا جزئیات با فرکانس بالا را با دقت خیره‌کننده بشنوید. قاب ضخیم توییتر همچنین resonance را کاهش می‌دهد که می‌تواند در وضوح treble اختلال ایجاد کند. به طور کلی اسپیکر مانیتورینگ Yamaha HSVi صدایی صاف و دقیق در سراسر طیف صوتی به شما ارائه می‌دهد که این به معنای رکوردینگ‌هایی با صدای بهتر برای شما است. مانیتورهای سری HS، از آهن‌رباهای بسیار بزرگ استفاده می‌کنند. چرا این موضوع مهم است؟ در کنار طراحی مدار مغناطیسی پیشرفته اسپیکر مانیتورینگ Yamaha HSVi، این آهن‌رباهای قوی یک میدان شار قوی، یکنواخت و کاملاً کنترل شده را ارائه می‌کنند که پاسخی بسیار صاف و شفاف را در محدوده فرکانسی وسیع‌تری ارائه می‌کند.

ویژگی‌ها

- درایورهای با کارایی بالا: ووفر ۶/۵ اینچی، توییتر ۱ اینچی
- پاسخ فرکانسی ۳۰kHz-۴۳Hz
- ورودی های XLR و TRS ۱/۴
- آهن‌رباهای بزرگ با طراحی مدار مغناطیسی پیشرفته
- پاور امپ های اختصاصی هماهنگ با ووفر و توییتر