

کارت صدا MOTU Audio Express که یک کارت صدا شش ورودی/شش خروجی است، اتصال USB 2.0 و FireWire 400 را به همراه چند ویژگی غیرمنتظره دیگر ارائه می‌کند، که نشان می‌دهد کمپانی موتو این کارت صدا را مخصوص خواننده ها و موزیسین ها طراحی کرده است. علاوه بر عملکردی که از یک کارت صدا استودیویی انتظار دارید، Audio Express می تواند به عنوان یک میکسر مستقل عمل کند. همه ورودی ها (از جمله ورودی S/PDIF) دارای کنترل level مخصوص به خود در پنل جلویی هستند، بنابراین می توانید حداکثر دو سیگنال میکروفون/ساز، دو سیگنال line-level و یک سیگنال دیجیتال استریو را با هر یک از چهار خروجی استریو میکس کنید. بدون اینکه به کامپیوتر متصل باشید. کارت صدا MOTU Audio Express با نرم افزاری به نام CueMix FX عرضه می‌شود. این نرم افزار بر مسیریابی ورودی ها و خروجی های فیزیکی به ورودی/خروجی DAW شما نظارت می‌کند و همچنین شامل چند افکت مجهز به DSP است که به عنوان مثال به شما امکان می دهد Reverb را به میکس foldback خود اضافه کنید. یکی دیگر از نوآوری های متفکرانه MOTU در اینجا تیونری است که در نرم افزار CueMix گنجانده شده است. ورودی‌های صوتی روی کارت صدا MOTU Audio Express شامل ورودی های زیر می‌شوند: دو ورودی combi میکروفون/ساز، به علاوه دو ورودی balanced line و یک ورودی S/PDIF استریو. از طرف دیگر، چهار خروجی balanced line، یک خروجی S/PDIF و یک سوکت هدفون نیز بر روی پنل جلویی قرار دارد. همچنین دو سوکت DIN پنج پین برای ورودی و خروجی MIDI، به علاوه سوکت های FireWire و USB نیز تعبیه شده است. یکی از قابلیت های مفید کارت صدا MOTU Audio Express این است که، می‌تواند از طریق هر یک از روش‌های bus-powered تغذیه شود، بنابراین به شرطی که رایانه شما جریان برق را داشته باشد، نیازی به سوکت دیگری نخواهید داشت.

ویژگی ها

- دارای 6 ورودی و 6 خروجی برای مک و ویندوز
- میکسر دیجیتال هشت bus
- چهار میکس مجزا - هر جفت خروجی (خروجی های اصلی، خروجی های خط، خروجی S/PDIF و phone ها)
- دو جک combi میکروفون/گیتار - ورودی گیتار 1/4 اینچی hi-Z یا ورودی میکروفون XLR را با فانتوم پاور، پد 20 دسی بل، تریم دیجیتال دقیق و gain زیاد ارائه می‌کند.
- دارای ورودی/خروجی MIDI
- دارای قابلیت Direct Digital Synthesis
- کنترل volume خروجی های اصلی و جک هدفون با کنترل های روی پنل جلویی

