

میکروفون Aston Element جدیدترین میکروفون استودیویی کمپانی انگلیسی Aston، یک میکروفون استودیویی با دیافراگم بزرگ و Coil متحرک Active است که با هدف ارائه عملکردی بی‌نظیر به‌ویژه در زمینه وکال و سازهای آکوستیک طراحی شده است. کپسول منحصربه‌فرد Rydion این میکروفون، بهترین ویژگی‌های کپسول‌های داینامیک، کاندنسر و ریون را بدون ایراداتی که هر کدام از آن‌ها از آن رنج می‌برند، دارد و همه آن‌ها را در قالب یک میکروفون زیبا، سبک وزن و در عین حال بادوام ارائه می‌کند. کپسول Rydion میکروفون Aston Element، ترکیبی از گرما، دقت، شفافیت و رنج میکروفون‌های کاندنسر، ریون و میکروفون‌های داینامیک را ارائه می‌دهد، که آن را به یک میکروفون ایده آل برای رکورد وکال، سازهای آکوستیک، درام و پیانو تبدیل می‌کند. کپسول این میکروفون دارای یک دیافراگم active moving-coil فوق العاده نازک و بسیار حساس است. سیم پیچ متحرک این کپسول مانند نمونه‌های موجود در میکروفون‌های داینامیک است، اما دیافراگم فوق نازک ۱/۵ اینچی Element، بیشتر شبیه به دیافراگم‌های میکروفون‌های کاندنسر است. به گفته Aston، این نوع طراحی خاص کپسول، این امکان را به Element می‌دهد تا حساسیت بالای میکروفون‌های کاندنسر حرفه‌ای و Punch و قابلیت rejection میکروفون‌های داینامیک را در کنار صدای طبیعی میکروفون‌های ریون داشته باشد. میکروفون Aston Element با یک ShockMount پلاستیکی عرضه می‌شود که بسیار سبک و در عین حال قوی است. این شاک مونت با استفاده از سوراخ‌های موجود در دو طرف میکروفون به آن متصل می‌شود. این میکروفون دارای یک پاپ فیلتر فلزی بزرگ نیز می‌باشد، که به صورت مغناطیسی به جلوی میکروفون متصل می‌شود. میکروفون Aston Element ظرافت و جزئیات یک میکروفون کاندنسر را به همراه قابلیت کنترل SPL بالای یک میکروفون داینامیک را دارد، که به این معنی است که می‌توانید از این میکروفون برای رکورد آمپلی‌فایرهای گیتار الکتریک و کیت درام‌ها و همچنین برای سازهای نرم‌تر استفاده کنید.

ویژگی‌ها

- دارای کپسول Rydion که ترکیبی از ویژگی‌های خوب میکروفون‌های داینامیک، کاندنسر و ریون را ارائه می‌دهد.
- دارای ShockMount و پاپ فیلتر با کیفیت
- دارای دیافراگم بزرگ ۱/۵ اینچی
- الگوی قطبی کاردیوئید
- مناسب برای رکورد وکال و سازهای مختلف